

MÉDIAS

Des journalistes américains dans le Lot

Pour la promotion du département aux États-Unis

— Au printemps 2003, le Lot fera la « une » d'un grand magazine de tourisme des USA.

Depuis la mi-septembre, Catherine Karnow, une journaliste-photographe californienne, parcourt le Lot pour un grand magazine de tourisme, le « National Geographic Traveler », équivalent US de Géo. Un deuxième journaliste va la rejoindre dans les prochains jours. Le projet de la rédaction du journal : présenter sept villages lotois et leur environnement. Chaque village sera relié à un thème : Saint-Cirq-Lapopie et l'art ; Rocamadour et la religion ; Martel et son marché ; Autoire et une ferme-auberge. Reste à photographier Saint-Céré, Loubressac et Carennac. « Trois villages en une semaine ? Le pari ne sera peut-être pas tenu », précise Catherine Karnow. Et elle ajoute : « Ici on ne peut pas manger rapide-

ment au restaurant. A midi, j'achète du pain et du foie gras que je tartine. C'est tout ce qu'on trouve dans le Lot », dit-elle dans un grand éclat de rire et avec un joli accent américain. Elle s'intéresse également à l'environnement : les châteaux-hôtels, les vendanges, les chèvres et tout ce qui touche à la truffe sur le causse de Martel.

« MINOTTE », UNE AMBASSADRICE DE POIDS

M^{me} Valadié, de Sarrazac, a initié la photographie à la trufficulture ; M. Pebeyre, le conservateur, lui a fait découvrir l'omelette aux truffes. « Mais, je tenais à voir un cochon chercheur de truffes bien que ce ne soit pas la saison », précise-t-elle en arrivant à Gignac, chez Pierre Vayssié. Et « Minotte » s'est aimablement prêtée à une séance de photos d'une heure trente. Il faut

dire que les cochons de Pierre et Jeannette Vayssié sont habitués aux appareils photos et aux caméras de la Télévision française. On les a déjà vus sur la « Cinq » et sur « France 3 » avec « Va savoir » de Gérard Klein. Nul doute que parmi la bonne centaine de photos prises en fin d'après-midi, jeudi dernier, il y en aura une qui attirera le regard des lecteurs américains et les incitera à venir découvrir les paysages lotois pour goûter à un art de vivre qui peut les faire rêver. Qui aurait osé imaginer qu'un cochon de 300 kg puisse faire la promotion du Lot aux États-Unis ? Catherine Karnow reste dans le département jusqu'en octobre. Parution du reportage dans le « National Geographic Traveler » au printemps 2003 avec une photo de Saint-Cirq-Lapopie couverture. ■

Robert VAYS

A Gignac, séance de photos avec « Minotte » et deux membres de la Confrérie de la Truffe noire. Photo DDM —

